

教育部高中課程美術學科中心

111 學年度美術學科性別平等議題融入教案示例成果發表研習 實施計畫

壹、計畫依據

- 一、教育部國教署中華民國 111 年 7 月 13 日臺教國署高字第 1110082788 號函。
- 二、教育部高中美術學科中心 111 年 4 月 26 日第 5 次研究暨種子教師擴大會議決議。
- 三、教育部高中美術學科中心 111 年 4 月 29 日第 1 次專家學者諮詢會議決議。
- 四、教育部高中美術學科中心 111 年 5 月 10 日第 4 次研究教師會議決議。
- 五、教育部高中美術學科中心 111 年 10 月 4 日第 2 次研究暨種子教師擴大會議決議。

貳、計畫目的

- 一、為落實課綱素養導向精神與連結學習者生活情境，美術學科針對當代議題有其融入教學之需求，以促進美術學科課程深度與學習者藝術素養。因此，本研習針對美術學科中心性別平等議題融入之教案辦理推動工作坊，共同思考美術教學之性別議題融入之課程實踐，提升議題融入教學品質。
- 二、透過美術學科性別平等議題融入學科內涵之課程教案示例，希冀學校教師可參酌自身議題專長、學生需求與學校課務情境，適時調整加以實踐於各校課程中。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：教育部高中課程美術學科中心—臺北市立大同高級中學
- 三、協辦單位：教育部高中性別平等教育資源中心—國立和美實驗學校、
高雄市立美術館、高雄市教育局 12 年國教課程發展團隊

肆、研習內容

一、參加對象：全國各縣市高中/職美術、藝術相關及對性平議題有興趣之各科教師（含綜合高中學術學程、技術型高中），請各校鼓勵參加，並准予公(差)假及課務排代。

二、研習時間：111 年 11 月 29 日（二）09:00-16:15

三、研習地點：

（一）上午研習地點：高雄市立美術館 美術資源教室（高雄市鼓山區美術館路 80 號）。

（二）下午研習地點：高雄市立美術館 401-405 展覽室、柳依蘭藝術家工作室。

四、研習課程表

日期	課程時間	課程內容	講師/負責人員	地點
11/29 (星期二)	09:00-09:10	報到	教育部高中美術學科中心	高雄市立美術館 美術資源教室
	09:10-09:20	開幕式	美術學科中心主任/ 柯明樹校長	
	09:30-10:30	【性別形象藝起看】 教案示例發表	臺北市立 育成高級中學/ 洪千玉 教師	
	10:40-11:40	【溫柔的剛強 / 尖銳的柔軟-在藝術中 看見性別的 多元理解與詮釋】 教案示例發表	臺中市立臺中 第一高級中學/ 朱忠勇 教師	
	11:40-13:30	午膳時間及 學員交流	教育部高中 美術學科中心	
	13:30-14:00	【野放途】展覽參觀	柳依蘭 藝術家	高雄市立 美術館 401-405 展覽室
	14:00-14:20	步行至柳依蘭藝術家 工作室	教育部高中 美術學科中心	

	14:20-16:00	柳依蘭藝術家 工作室參訪 及作品導覽	柳依蘭 藝術家	柳依蘭 藝術家 工作室
	16:15-	賦歸	教育部高中 美術學科中心	

五、報名方式：請至「全國教師在職進修資訊網」<http://inservice.edu.tw>/報名

(一)、上排選單點選【研習搜尋】，開課單位點選【學科中心】，進入後點選【美術】，即可找到美術學科中心所辦理之研習。

(二)、上排選單點選【研習搜尋】，右邊選單進入【研習進階搜尋】，於【研習名稱/代碼】後，輸入研習代碼【3617873】，按下方查詢即可找到研習報名頁面。

六、報名人數：20 人為限，因研習場地容納人數有限，額滿後恕不再提供報名。

七、研習報名截止日：111 年 11 月 24 日(四)，敬請提早至全國在職進修網報名，

報名日截止後，如人數已額滿，因場地有限，恕不再接受 E-mail 或電話報名，敬請見諒。

八、研習時數：研習全程參與核發研習時數 4 小時，請與會老師務必完成簽到簽退流程，俾利核發研習時數。

伍、注意事項

一、請已報名研習之教師，請務必準時參加，如提前得知因要事無法前往，

敬請務必聯繫美術學科中心工作人員(02-2501-9802)。

二、請參與研習之師長於研習報名時，留下常用手機及 E-mail 信箱，以利行前通知之發送。

三、研習前幾日將寄送「研習行前通知」至各位師長報名預留信箱，敬請務必讀取行前通知或研習注意事項。

四、本次提供午餐，請教師自備茶杯、環保筷，會場僅提供開水，將不提供紙杯。

五、參加人員請以公(差)假登記，差旅費由現職服務學校支付。

六、參加研習教師請自行訂購車票、機票與選擇住宿場所。

七、本次研習無提供研習接駁車，敬請各位師長可搭乘大眾運輸工具前往研習地點。

八、由於新型冠狀病毒(COVID-19)疫情防範，敬請參與研習之教師，全程自行配戴口罩。若您有上呼吸道症狀或發燒等不適症狀，建議您緊急就醫並於家中休養，敬請您提前告知主辦單位無法參與研習。

九、如遇颱風，原則上依縣市分區表，該分區研習中其一縣市停班停課，則取消研習另擇期辦理，確定訊息請留意美術學科中心網站。

網址：<https://ghresource.mt.ntnu.edu.tw/nss/p/FineArts>

一〇、 承辦單位保留修改、變更研習內容細節之權利，且不另行通知。

陸、研習聯絡人：

美術學科中心專任助理蘇小姐、李小姐（02）2501-9802。

柒、交通資訊：

一、研習地點：

（一）上午研習地點：高雄市立美術館 美術資源教室（高雄市鼓山區美術館路 80 號）。

（二）下午研習地點：高雄市立美術館 401-405 展覽室、柳伊蘭藝術家工作室。

二、研習交通方式：

交通工具	交通方式
高鐵	1.請搭乘高鐵至左營車站， 2.轉乘臺灣鐵路區間車至美術館站。 3.或轉乘公車紅 35A (金獅湖→捷運凹仔底站)。
臺鐵	1. 請搭乘臺鐵區間車至美術館站。 2. 出站沿人行道往美術館路步行約 10-15 分鐘 → 穿越美術館路 → 沿美術館路人行道往美術東二路步行約 10-15 分鐘 → 由平面停車場進入，沿指示入館。
捷運	1. 請搭乘捷運至凹仔底站再轉乘公車: 2-1.從 1 號出口可搭乘公車 紅 35A、紅 32A 、紅 33 明誠幹線、168 環狀西幹線 2-2. 從 2 號出口可搭乘公車 義大客運 8502。



(三)高雄市立美術館地圖

